

FRANZ LISZT

# Salve Regina

für gem. Chor a cappella

Herausgegeben von:  
GUS ANTON

00390/87

---

ANTON-Verlag · 5270 Gummersbach

# Salve Regina

Franz Liszt  
(1811-1886)

Andante sostenuto piu tosto lento

Sopran

Alt

Tenor

Baß

*p* Sal - - - ve - Re - gi - na, Ma -

*p* Sal - - - ve Re - gi - Ma

*p* Sal - - - ve - Re - gi - na, Ma

*p* Sal - - - ve Re - - - na, Ma - - -

6

ter Ma - - - ter mi - se - ri -

ter... Ma - - - ter mi - se - ri -

ter - - - ter mi - se - ri -

ter Ma - - - ter mi - se - ri -

10

13

*mp* cor - di - a mi - se - ri - cor - di - æ, *mp* sal - - - ve, sal - ve Re -

*mp* cor - mi - se - ri - cor - di - æ, *mp* sal - - - ve, sal - ve Re -

*mp* mi - se - ri - cor - di - æ, *mp* sal - - - ve, sal - ve Re -

di - æ, mi - se - ri - cor - di - æ, sal - - - ve sal - ve Re -

gi na, Ma ter mi -

gi na, Ma ter mi -

8 gi na, Ma ter mi -

gi na, sal - ve, Ma ter mi -

19

*un poco ritenuto*

*pp* *rit.* *no*

se - ri - cor - di - ae ve - Re -

se - ri - cor - di - ae sal - ve Re -

8 se - ri - cor - di - ae sal - ve Re -

se - ri - cor - di - ae sal - ve Re -

24

26

*pp*

gi na, sal - ve Re - gi

gi na, sal - ve Re - gi

8 gi na, sal - ve Re - gi

gi na, sal - ve Re - gi

29

Ma ter, Ma

Ma ter, Ma

8 na, Ma ter, Ma

na, Ma ter, Ma

ter, mi-se-ri-cor-di-ae, mi-se-ri-

37 cor-di-ae, *pp* mi-se-ri-cor-di-ae, *pp* mi-se-ri- 40 mi-se-ri-

41 cor-di-ae, *cresc.* Ma-ter mi-se-ri-

45 cor-di-ae, *dim.* Ma-ter mi-se-ri- *pp*

cor-di-ae: