

# Sur le pont d'Avignon

Französisches Tanzlied

Deutsche Textfassung und Satz:  
Friedrich W. Olpen

Fröhlich

*mp* 1. Sur le pont d'A - vig - non l'on y dan - se, l'on y dan - se,  
*mf* 2. Eins, zwei, drei, schnell her - bei, auf der Brük - ke läßt man sich tan - zen,

sur le pont d'A - vig - non l'on y dan - se tout le monde est en train de danser.  
eins, zwei, drei, schnell her - bei, Tanz er - freut, von Zwang macht frei. 1. Vor

*f* *mp*

Fine

1. je - dem neu - en Rei - gen man hat sich ver - nei - gen.  
2. Knicks und durch Ver - beu - gen man hat den Gunst be - zeu - gen.  
3. alt - ver - trau - ter Wei - se man hat die Pa - re tan - zen Krei - se.  
4. da - ten, Of - fi - zie - sie man hat die fe - sche Ka - va - lie - re.  
5. Schu - ster kann's nicht las - sen man hat die wil - den kei - nen Tanz ver - pas - sen.

Abwechselnde Gestaltung durch ...

1-5. La la la la la la la la la la la la la la la. La la la la  
1-5. La la la la la la la la la la la la la la la.  
1-5. La la.

La la la la la la la la la la la la la la la. 2. Mit la la la.  
La la la la la la la la la la la la la la la. 3. In la la la.  
La la la la la la la la la la la la la la la. 4. Sol - la la la.  
La la la la la la la la la la la la la la la. 5. Der la la la la.