

Männerchor

Hosianna

(nach Hilmer 1756 - 1835)

Gus Anton

Tenöre I/II

Bässe I/II

Ho - si - an - na, ge - lo - bet sei de da kommt. Ho - si - an - na, ge -

lo - bet sei der da kommt. Ho - si - an - na! Ho - si - an - na, ge -

lo - bet sei der da kommt, Ho - si - an - na! der da kommt im Na - men des

PROBEARTIKEL

8 Herrn. Ge - lo - bet sei der da kommt, ge -
Herrn. Ho - si - an - na, ge - lo - bet sei der da kommt. Ho - si - an - na, ge -

8 lo - bet sei der da kommt, Ho - si - an - na, —
lo - bet sei der da kommt, Ho - si - an - na, Ho - si -

8 an - na, Ho - si - an - na, Ho - si - in der Hö - hel

8 Ho - si - an - si - an - na, Ho - si - an - na, Ho - si - an - na

8 in der Hö - he, Ho - si - an - na in der Hö - hel