

# Ave Maria

Musik: ROBERT  
Bearbeitung: ANTON

Sehr langsam

Tenor I II

Baß I II

Klavier

*pp*

*ser*

ve Ma - ri -  
ve Ma - ri -

*p*

a a Jung - frau mild. Er -  
 un - be - fleckt! Wenn

hö re ei - ner Jung - frau te - hen, aus  
 wir auf die - sen Fels hin in - ken zum

die - sen Fel - starr und wild soll wird mein Ge - bet zu dir hin -  
 Schlaf, un - ters de - schutz be - deckt, der har - te Fels uns

**PROBERARTITUR**

*p*

we - - - - - hen. Wir schla - - fen si - cher bis zum  
dün - - - - - ken. Du lä - - chelst, Ro - sen - düf - te

*p*

Mor - gen, ob in Men - - schen d - - frau - sam sind. *mf*  
we - hen in die - - ser - - sen - kluft. *mf*

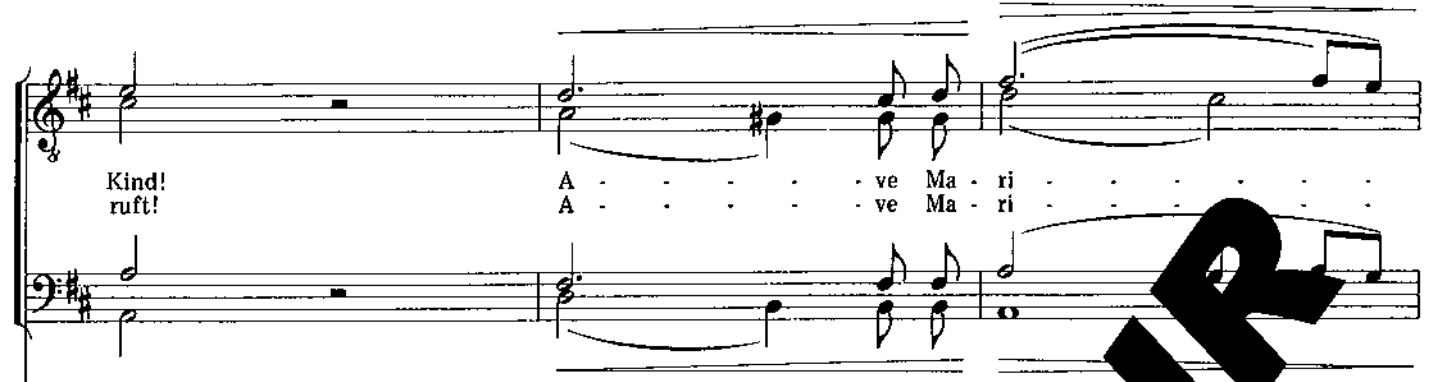
*mf*

Jung - frau eh' Jung - frau Sor - gen, o Mut - - ter, hör' ein bit - tend  
Mut - - ter Kin - des Fle - hen, o Jung - - frau, ei - ne Jung - frau

*mf*

Kind!  
ruft!

A - - - - - ve Ma - ri - - - - -  
A - - - - - ve Ma - ri - - - - -

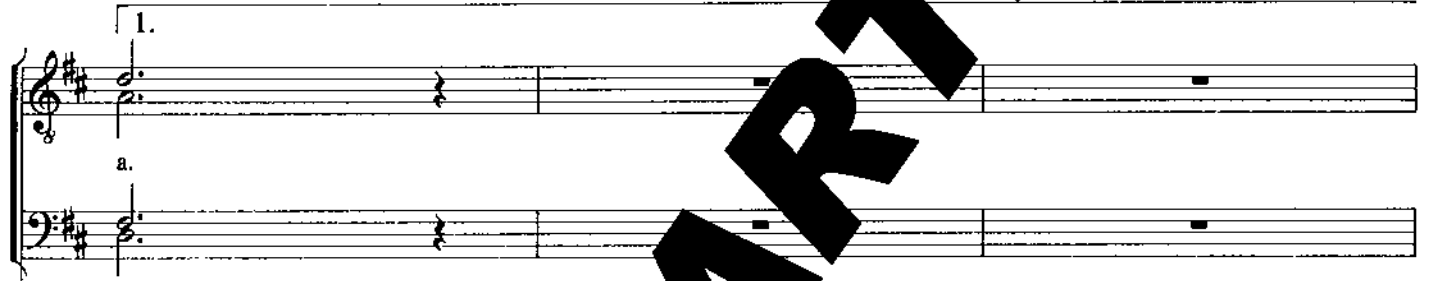


*p* *pp*



1.

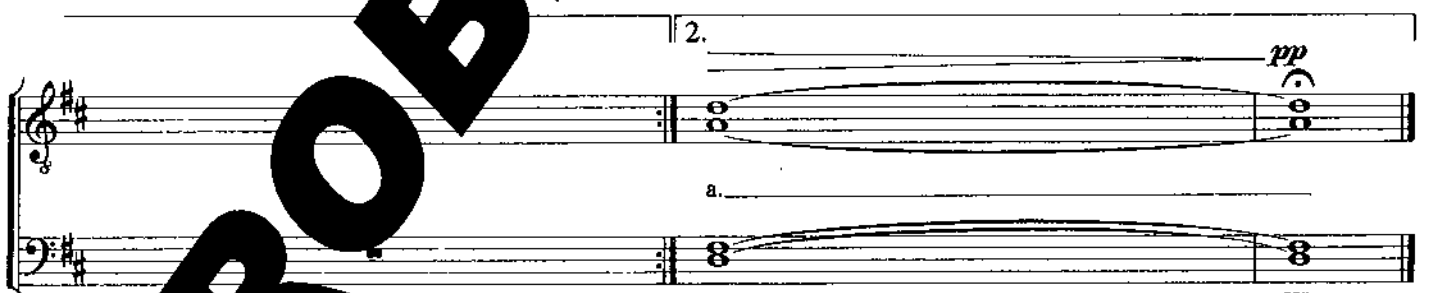
a.



2.

a.

*pp*



*pp* *pp*



**PROBEPARTITUR**