

# Ich bete an die Macht der Liebe

Russischer Vespergesang  
für Männerchor, Tenor- oder Sopran-Solo  
mit Klavier-Begleitung

Musik von: Dmitri Dmitriyevich Shostakovich  
Bass: Gus Anton

Solo

Tenöre I/II

Bässe I/II

Klavier

Ich be - te an die

*p*

*Red.*

*p*

Macht — der die sich in Je - su of - - fen - bart. Ich

*p*

geb — mich hin dem frei - en Trie - be, mit dem ich treu ge-



lie - bet — ward. *f* Ich will, an — mich — zu den - ken,



*SOLO mf*  
Ich  
ins Meer der Lie be mich — ver - sen — ken.



be - te an die Macht der Lie - be, die sich in

*p* Hm.

*mf*

Je - su of - fen - bart. Ich heb ich hin dem frei - en

Tri - be ich treu ge - lie - bet ward. *CHOR*

*f* Ich

*f*

*f*

will, an - statt an mich — zu den - ken, ins — Meer der Lie - be



mich — ver - sen - ken.



*mf* SOLO  
A - - men. - - men. A - - men. A - - men!  
*p* A - - n. A - - men. A - - men. A - - men!  
*p*



Red. *p*