

MÄNNERCHOR

Gebet

(Emanuel Geibel)

Ferdinand Hiller 1811 - 1885
Bearbeitung: G. Anton

Moderato

Tenöre I/II

Bässe I/II

Klavier oder Orgel

p Herr, den ich tief im Her - zen tra - ge, Du mit mir,
p Herr, den ich tief im Her - zen tra - ge, den ich tief im Her - zen

p *mf*

Ped. *Ped.*

Du Gna - den - hort in Glück und Pla - ge, sei Du mit mir. Be -
tra - ge, Du Gna - den - hort in Glück und Pla - ge, sei mit mir.

p *mf*

Ped.

© Copyright 1985 by ANTON-MUSIKVERLAG, 5270 Gummersbach

00319/85

Alle Rechte vorbehalten
Nachdruck und Fotokopieren
bei Strafe verboten

hü - te mich am Born der Freu - de vor U - ber - mut, und wenn an mir
 Be - hü - te mich, be - hü - te mich, be - hü - te mich. wenn ich

cresc.

selbst ver - za - ge, sei Du mit mir. Dein Se - gen ist wie Tau der
 an mir selbst ver - za - ge, — mit mir. Dein Se - gen ist wie Tau der

Red.

Re - be nichts kann ich selbst, doch daß ich kühn das
 Re nichts kann ich selbst, doch daß ich kühn das

Höch - ste wa - ge, sei Du mit mir, sei Du mit mir

Höch - ste wa - ge, sei Du mit mir

mir. O, Du mein Trost, Du mei - ne Stär - ke,

mir. O, Du mein Trost, Stär - ke

mein Son - nen - licht bis an das En - de mei - ner

Son - nen - licht bis an das En - de

Ta - ge, sei Du mit mir, sei Du mit
mei - ner Ta - ge, sei Du mit mir, sei Du mit



f bis an das En - de mei - ner Ta ge sei Du mit
bis an de sei Du mit

f

Ped.



mir, sei Du, sei Du mit mir!
mir, Du, sei Du mit mir!

p *rit.*

Ped.

