

GUS ANTON

Mädchen, willst du
mir gehören

Text: Franz Grillparzer

für

Männerchor und Klavier

00474/89

ANTON-Verlag

Gummersbach

Männerchor

Martha Berg und ihrem MGV "Flügelrad-Glocke" RS-Lennep gewidmet

Mädchen, willst du mir gehören

(Text: Franz Grillparzer)

Zügiges Tempo

ANTON

The musical score is arranged in three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The first system shows the vocal line starting with a forte (f) dynamic and the piano accompaniment. The second system continues the vocal line with lyrics and piano accompaniment. The third system concludes the vocal line with lyrics and piano accompaniment. Dynamics include f, mf, and mf.

f Mäd - chen, willst du mir ge - hören, sprich
ja, und schlag nur ein! Kann nicht zagen, kann nicht schwö - ren: Willst du?
Gut! Wenn nicht, mag's sein! Geld hab ich nicht auf - zu - wei - sen,

a - ber Lie - der zah - len auch; will dich lo - ben, will dich prei - sen, wie's sch - tern

heit' - rer Brauch. Doch ge - fällt's dir einst tu's mit - Maß und

hü - te dich! ed, schmei - chelt, kann auch ste - chen, dich ver - let - zest

mf

du, nicht mich; Dich - ters Gram ist bald ver - schla - fen, sei - ne Kunst ist tro - ste - reich.

mf

mf

Und die Lie - der, die dich stra - fen, trö - sten hei - ßen zu - gleich.

f

Mäd - chen, willst du mir ge - hö - ren, so sprich

f

f

mf

ja, und schlag nur ein! Kann nicht seuf-zen, kann nicht schwö-ren: Willst du?

Wenn nicht, mag's sein. *mf*

Gut! Wenn nicht mag's sein. Wenn nicht mag's sein. Geld hab ich nicht

mf

auf-zu-wei-ßen, über Lie-der zah-len auch; will dich lo-ben, will dich prei-sen,

wie's bei Dich-tern heit'-rer Brauch. Mäd-chen, willst du mir ge-hö-ren, so sprich

ja, und schlag nur ein! Kann nicht seuf-zen, kann nicht schwö-ren: Willst du?

Gut! wenn nicht mag's sein! Wenn nicht mag's sein!