

MÄNNERCHOR

# Lippe-Detmold

(Volksweise)

(Wegen Zersetzung der deutschen Singmoral in Treustadt-Hardenfeld geächtet)

Satz: Ernst Ziehard

♩ = 116

Lip-pe/ Det-mold, ei-ne wun-der-schö-ne Stadt, dar-in-nen ein-ig-ig-ig dat Lip-pe/

(2.x p)

dat, und der muß mar-schie-ren in den Krieg, mar-schie-ren  
will, o-der nicht, und der muß mar-schie-ren  
ob er will, o-der nicht! ob er will, o-der nicht! muß, muß, muß, muß,

in den Krieg wo Ka-no-nen stehn, wo  
\*ob er will, o-der nicht! Stillstann! wo

Ka-no-nen stehn. Rää-tää-tää-tää!  
rum bum, rää-tää-tää-tää, rom tom, und

\*ad lib. gespr. (Feldweibel-Sound)

Tam, tam, tam, tam, tam, tam, tam, tam, tam, tam, tam

*(2. x p)*

ala er in die gro-ße Stadt rein - kam, wohl vor Haupt - manns

1. 3. 3. 2. Der Haupt - manns schaut zum

ra - ta - ta - tam. ra - ta - tam tam, tam, tam, tam,

Haus, und Haus.

Fen - - ster raus, der Hauptmann schaut zum Fen - ster raus, ho —

zum Fen - ster raus tam, tam, tam, tam, zum Fen - ster raus, ho —

tam, tam, tam, tam, ram tam tam

ja - - woll, ich bin schon -

*Solo Daß, geschr. (ohne Rhythm.):*

*ff* "Mein Sohn, bist du schon da?"

*pp*

da ja - woll, ja - woll, ja - woll, ja - woll, ja -

Na, da geh mal gleich zu dei-nem Feld - we - bel hin, und zieh' den Blau - rock

*f*

wollt Ja - woll, ich geh zu mei-nem Feld - we - bel hin, den Blau - rock

an! Los, zieh ihn an! rom tom - to - dom - tom - to - dom, den Blau - rock

*p*

an! Ja, ja, ja, in den Krieg, ja, ja, ja, ja,

an! Denn du mußt mar - schie - ren in den Krieg, denn du mußt mar - schie - ren

*f* *ff*

in den Krieg wo die Ka - no - nen stehn, wo die Ka - no - nen stehn. Und

die Ka - no - nen stehn. Und

*Etwas langsamer*

*mp*

und als er in die Schlacht rein - kam, 'nen Schuß! (Revolver)

als er in die gro - ße Schlacht rein - kam, kriegt er so - gleich 'nen Schuß! Und

Und als er in die Schlacht rein - kam,

Schuß!

*pp*

Und als er in die Schlacht rein - kam, kriegt er gleich Schuß!

als er in die gro - ße Schlacht rein - kam,

'nen Schuß!

*pp* Ja, da

*pp*

und schreit nicht mehr, und schreit nicht mehr, weil

liegt er nun und schreit nicht mehr, ja, da liegt er nun und schreit nicht mehr, weil

*sempre pp*

*gespr. pp*

er erschossen ist, weil er ge - schos - sen ist.

*ppp*

ossia: weil er ge - schos - sen ist.