

Engelbert Humperdinck

Christkindleins Wiegenlied

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Bearbeitung:
Gus Anton

Partitur

02071/17

© Anton-Verlag, Gummersbach

Christkindleins Wiegenlied

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Text: aus „Des Knaben Wunderhorn“ (17. Jahrhundert)

Engelbert Humperdinck
Bearbeitet von Anton

Leicht wiegend

p

6

p

1. O Je - su - lein zart, das Krip - pen - nest ist hart! O Je - su - lein
2. Schlaf, Je - su - lein, wohl, nichts hie - ße dich soll. Ochs, E - sel und
3. Seid stil - le, ihr Wind', lasst schla - fen das Kind. Ihr Stür - me, halt'

p

9

zart, wohl so hart! O Je - su - lein
Schlaf, si - an - le im Schlaf. Schlaf, Je - su - lein,
ein, da - rau - schen lasst sein! Seid stil - le, ihr

mf *p*

zart,
wohl,
Wind',

wie liegst du so
nichts hin - dern dich
lasst schla - fen das

hart!
soll.
Kind!

p

mf

p

dim.

schlaf, Kind schlaf, tu die - ge - lein zu, ach

pp

schlaf und un - se e - wi - ge Ruh!

p

(sehr zart)

4. Nichts mehr sich be - wegt, kein sich regt; zu schla - fen be -

p

ginnt das he - li - Kind.

Nichts mehr sich be - wegt,

p

pp

p

31

kein Mäus - lein sich regt. Ach schlaf dann, schlaf zu die

pp

pp

34

Äu - ge - lein zu, ach schlaf und die e - - - wi - ge

37

Ruh!

p

dim.

pp