

Engelbert Humperdinck

Gesang der Heiligen drei Könige

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Bearbeitung:
Gus Anton

Partitur

02098/18

© Anton-Verlag, Gummersbach

Gesang der Heiligen Drei Könige

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Text: Gustav Falke

Erstveröffentlichung: 1911

Gemessen, doch nicht zu langsam

Verlag: Anton

Klavier

f

4

f Wir hei - li-gen drei Könige aus fer-nem Moh-ren-land, wir

f

7

p füh-ren je - ein - mel mit uns am Half-ter-band. Weih-rauch und Myr-ren trägt das ein', das

7

p

10

an - dre ei - tel Gold, das drit - te Woll und Sei - den

12

Wir zo - gen weit durch
 lie - be Kind - lein hold. Wir zo - gen tau - send Mei - len weit durch

p

14

Sonn' und Stern und folg - ten treu dem heil' - gen Stern, der

16 hoch am Him-mel stand. Wir hei - li-ge-drei Kö - ni-ge, wir hat-ten viel Be-ru-hm und
p

16 *p*

19 wenn wir erst das Kind ge-sehn, wir füh - sie nicht mehr!
p

19 *p*

22

22 *pp*