

Gus Anton

Der du von dem Himmel bist

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Partitur

02105/18

© Anton-Verlag, Gummersbach

Der du von dem Himmel bist

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Text: Johann Wolfgang v. Goethe

Musik: Anton

Andante

Klavier

5

mf Der du von dem Himmel bist,

mf Der du von dem

5

p

al - les Leid und Schmer - zen stil - lest, den, der dop - pelt e - lend ist,

Him - mel bist,

al - les Leid und Schmer - zen stil - lest, den, der dop - pelt

13

dop - pelt mit Er - qui - ckung füll - - lest,
e - lend ist, dop - pelt mit Er - qui - ckung füll - - lest.

13

Ach, ach ich bin Treib - bens mü - de!

16

Was soll der Schmerz, was soll der Schmerz und Lust?

PROBEART

Schr ruhig

24

p

Sü - Ber Frie - de, kop - ach komm,

24 Schr ruhig

p

29

komm, ach komm, komm, Komm, ach komm in

ach komm, ach komm

29

mei - ne - st, komm, ach komm in mei - ne Brust!

p

34

p

rit.